



KRISTINA BRÄNDÉN WHITAKER

SKÅDESPELARE

ARBETSLIVSERFARENHET

Film, TV och Radio - i urval

2025/26- Hundarna, Tv-serie, supporting , Dir. Lisa Linnertorp, SVT, Stive Stories
2023/24- *Hypnosen*, (långfilm): Supporting, Dir. Ernst De Geer, Garage Film
2024/25 - *Breaking upside down*, Postproduction film : Lead , Dir. Erik Lundin
2022 - *Butiken* (långfilm): Supporting, Regi: Ami-Ro Sköld, Onoma Productions
2020- *Jakten på en mördare*: Supporting, Regi: Mikael Marcimain, SVT/Yellow Bird
2014 - *Viva Hate*: Supporting, Regi: Jens Lien, Anagram/SVT
2013- *Poeetik*: Supporting, Regi: Johan Friberg, Sveriges Radio
2013- *Levnadskemi*: Supporting, Regi: Johan Friberg, Sveriges Radio
2011-2012 - *The Bridge (Bron)*, 10 avsnitt , Anne Supporting role, Regi: Charlotte Sieling & Henrik Georgsson, Filmlance/SVT
2011 - *Johan Falk* (Alla Råns Moder), Supporting, Regi: Anders Nilsson, Fladen Film/TV4
2010 - *As If I'm Not There* (international feature film), Supporting, Regi: Juanita Wilson, StellaNova Films, /Wide Eye Film (Ireland)/Sektor Film (Skopje)
2007 - *Upp till Kamp*, Supporting, Regi: Mikael Marcimain, Göta Film/SVT
2007 - *Sanningen om Marika*, Supporting, Regi: Martin Schmidt, SVT
2006 - *Ingen Ser Oss*, *Lead*, Regi: Henrik O Andersson, Amphi Produktion
2002- *Band of Brothers*, Supporting, Regi David Frankel, Dreamworks

Theatre - i urval

2025 - *Jukebox Gbg* by Encyclopédie de la parole, Folkteatern Göteborg
2024/25- *Posion* av Lot Vekemans, lead , GEST & Playhose Teater
2022- *Ghost Stories* by Jeremy Dyson, supporting, GEST
2020/2021- *Are We Not Drawn To a New Era*, Supporting, Regi: Alexander Devriendt, Ontroerendgoed & GEST (Gothenburg English Studio Theatre)
2018 - *Four Minutes Twelve Seconds* av James Fritz, Lead, GEST
2016 - *The Events* av David Greig, Lead, Regi: Gary Whitaker GEST & Kulturhuset Stockholms Stadsteater
2014 - *Belongings* av Morgan Lloyd Malcolm, Supporting, GEST
2013- *Foxfinder* av Dawn King, Lead, Regi: Abby Wright, GEST
2009- 2012 - *Expectations* av Kristina Brändén, Lead, Folkteatern /GEST/Manchester Contact Theatre/Edinburgh Fringe Theatre, Festival/ La Tana Festival in Bari Italy
2012 - *My Romantic History* av DC Jackson, Lead, GEST
2011- *Cock* av Mike Bartlett, Lead, Regi: Georg Costigan, GEST/Folkteatern
2010 - *Contractions* av Mike Bartlett, Lead, GEST/Trixter
2008 - *After The End* av Dennis Kelly, Lead, Regi: Chris Meads, Folkteatern
2006 - *After Miss Julie*, Lead, Regi: Naomi Jones, Hagateatern/GEST
2006 - *Fedras Kärlek (Phaedras Love)* av Sarah Kane, Supporting, Regi: Kalr Ekdahl, Teater Spelndid
2003 - *All Fall Away*, Supp, Regi: Stuard Mulling, Latchmere Theatre, London
2002 - *Clandestino*, Supporting, Regi Matt Wilde, Out of Joint, London
2002 - *Move Over Mrs Markham*, Supporting, Regi: Ian Masters, The Mill at Sonning, England
2001 - *Santa's War Stars in Space*, Supporting, Regi: Ken McKlymont, Old Red Lion Theatre, London

Konstnärlig ledare och regissör

Utöver att Kristina är en del av skådespelarensemblen på Gothenburg English Studio Theatre, är hon också en av teaterns två Konstnärliga ledare och har regisserat många föreställningar där.

Dramatiker

Kristinas dramatikerdebut *Expectations*, i vilken hon också spelade Klara, van det prestigefyllda "Fringe Award for Outstanding Theatre" på Edinburgh Fringe Festival 2010. Sean dess har hon också skrivit '#WRU' och samskrivit både 'OFFLINE' och 'Voices' för GEST.

UTBILDNING - i urval

Royal Central School of Speech and Drama (BA in Acting): 1997-2000

INTRODUCTION

Kristina är en välmeriterad skådespelare med stor erfarenhet inom teater, TV, film både i Sverige och internationellt. Kristina är även grundare av och konstnärlig ledare för Gothenburg English Studio Theatre, vilken också är hennes bas som skådespelare, regissör och dramatiker.

"...Inte minst gör dramatikern Kristina Brändén Whitaker det själv. Hon står också på scenen och hennes ansikte är som en natthimmel där stjärnor och moln oavbrutet drar förbi och låter hela tillvaron bli synlig." Om *Expectations*, Bohuslänningen

INFORMATION

Spelålder: 45-55

Längd: 164 cm

Ögonfärg: blå

Hårfärg: blond

Språk: Svenska (modersmål), Brittisk engelska (perfekt utan brytning),

Tyska (basnivå), teckenspråk

Dialekt: göteborgska, rikssvenska, Standard British English och General American

Färdigheter:

Erfaren sångare, spelar gitarr och munspel, B körkort

Röstläge: Mezzosopran

Medlem i teaterförbundet

KONTAKT

0707 733372

tinabranden@hotmail.com

Website:

<https://www.kristinabwhitaker.com>